摛藻堂四庫全書薈要

集部

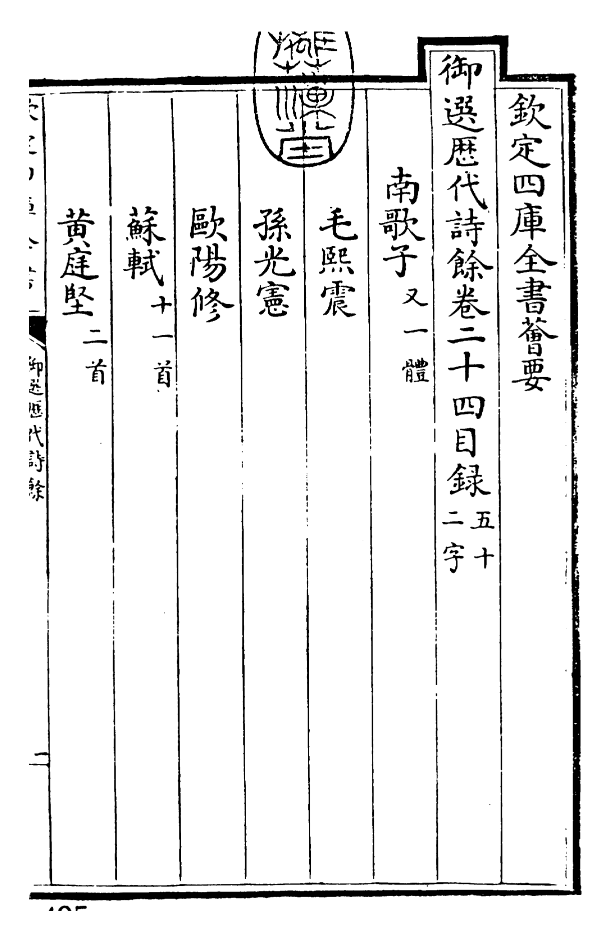
欽定四庫全書薈要

集部

御選歷代詩餘卷二十四 五

詳校官編修臣汪鏞




欽定四庫全書薈要

御選歷代詩餘卷二十四目録 五十二字

南歌子 又一體

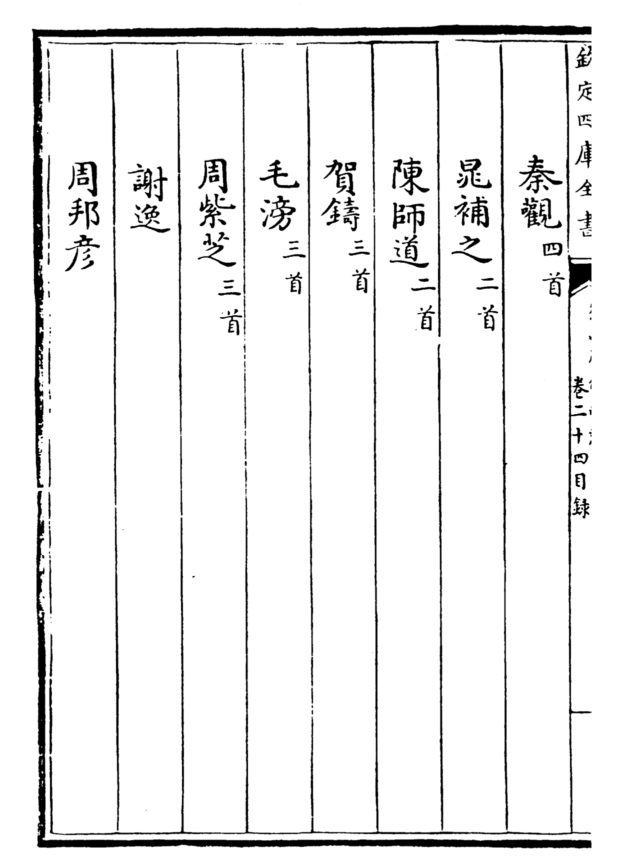
毛熙震

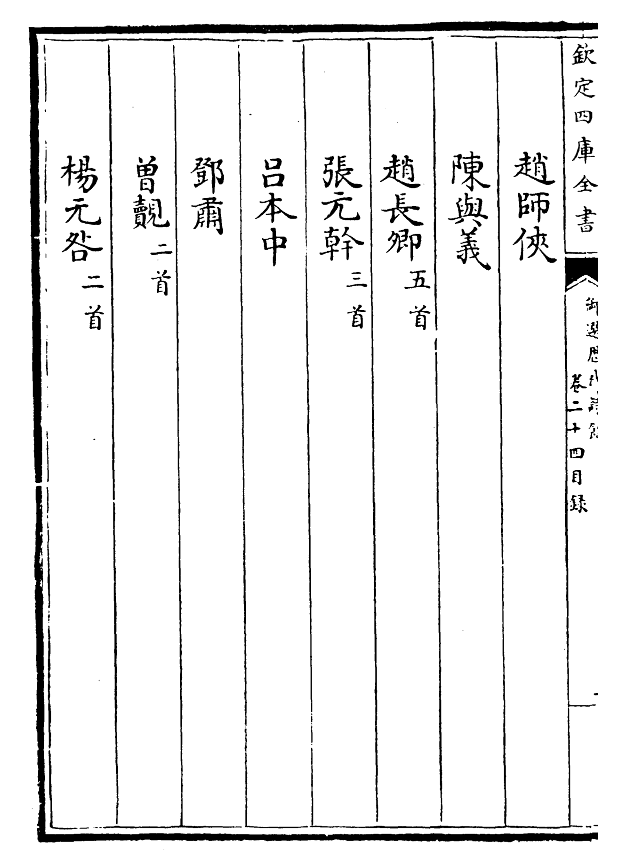
孫光憲

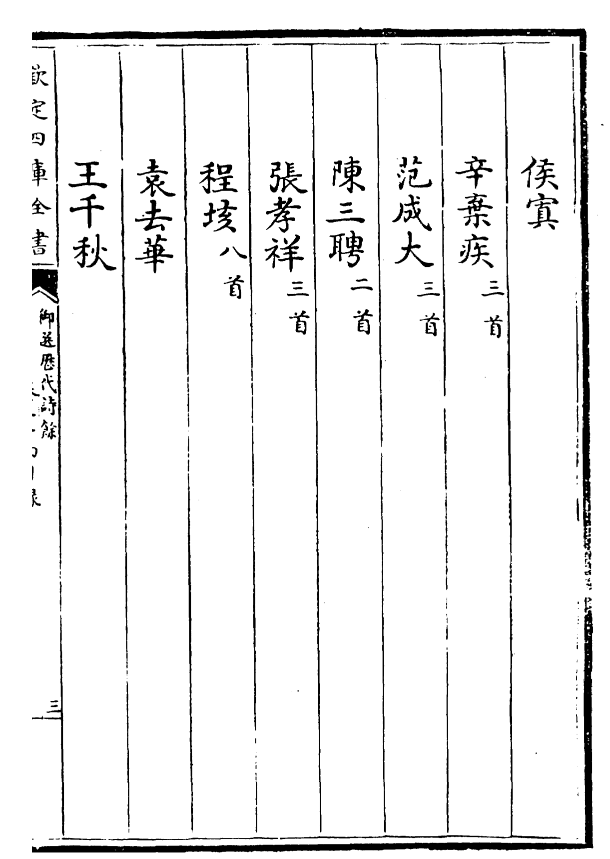
歐陽修

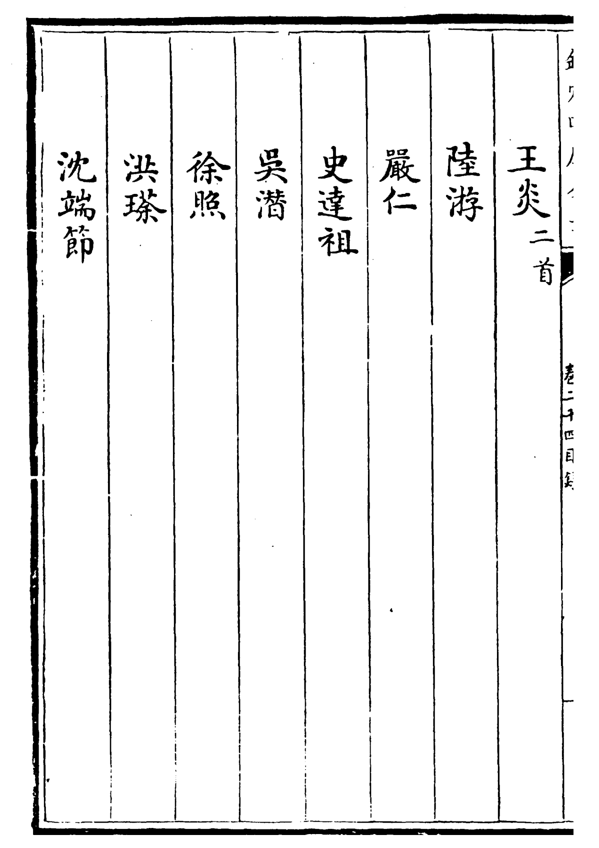
蘇軾 十一首

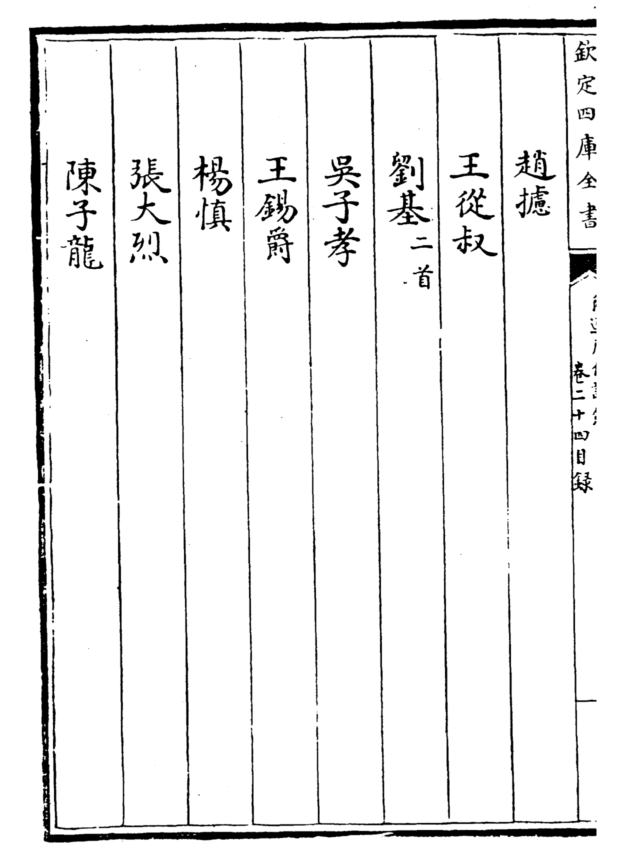
黄庭堅 二首

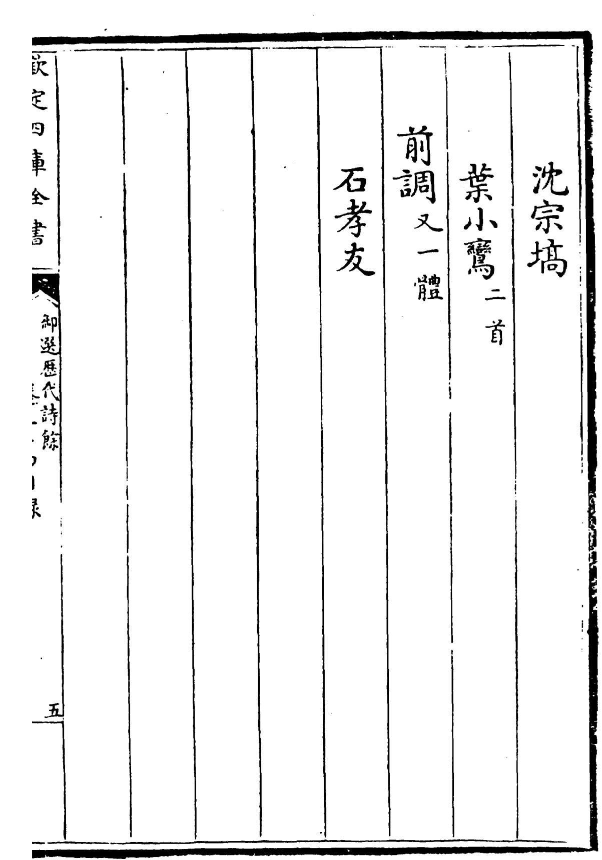










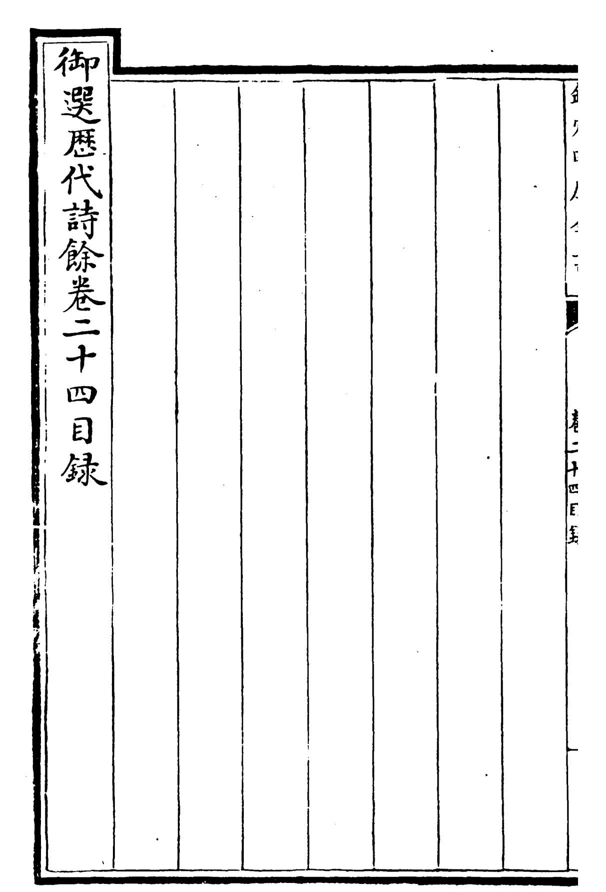


沈宗埼

葉小鸞二首

前調又一體

石孝友



御選歷代詩餘卷二十四目錄

御選歷代詩餘卷二十四 五十二字

南歌子

又一體一名風蝶令一名望秦川歌亦作柯傁調五十二字

南歌子 毛熙震

遠山愁黛碧橫波慢臉明膩香紅玉茜羅輕深院晚堂人靜理銀箏 鬢動行雲影裙遮點屐聲嬌羞愛問曲中名楊柳杏花時節幾多情

前調　　孫光憲

豔冶青樓女風流似楚真驪珠美玉未為珍窈窕一枝芳柳入腰身　舞袖頻回雪歌聲幾動塵慢凝秋水顧情人衹為傾城著處覺生春

前調　　歐陽修

鳳髻金泥帶龍紋玉掌梳去來䆫下笑相扶愛道畫眉深淺入時無　弄筆偎人久描花試手初等閒妨了繡工夫笑問雙鴛鴦字怎生書

前調　　　　　　　　　　　蘇軾

山與歌眉斂波同醉眼流遊人都上十三樓不羨竹西歌吹古揚州　菰黍連昌歜瓊彝倒玉舟誰家水調唱歌頭聲繞碧山飛去晚雲留

前調　　　　　　　　　　　蘇軾

雨暗初疑夜風回忽報晴澹雲斜照著山明細草軟沙溪路馬蹄輕　卯酒醒還困仙材夢不成藍橋何處覓雲英只有多情流水伴人行

前調　蘇軾

日薄花房綻風和麥浪輕夜來微雨洗郊坰正是一年春好近清明　巳改煎茶火猶調入粥餳使君高會有餘清此樂無聲無味最難名

前調 觀湖　蘇軾

海上乘槎侶仙人萼緑華飛昇元不用丹砂住在潮頭來處渺天涯　雷輥夫差國雲翻海若家座中安得弄琴牙寫取餘聲歸向水仙誇

前調　　蘇軾

師唱誰家曲宗風嗣阿誰借君拍板與門槌我也逢場作戲莫相疑　溪女方偷眼山僧莫眨眉却愁彌勒下生遲不見老婆三五少年時

前調　　蘇軾

欲執河梁手還升月旦堂酒闌人散月侵廊北客明朝歸去鴈南翔　窈窕高唐玉風流鄭季莊一時分散水雲鄉惟有落花芳草斷人腸

前調 湖州　　蘇軾

山雨瀟瀟過溪橋瀏瀏清小園幽榭枕蘋汀門外月華如水彩舟横　苕岸霜花盡江湖雪陣平兩山遥指海門青回首水雲何處覔孤城

前調 臘八飲懷民小閣　　蘇軾

衞霍元勳後韋平外族賢吹笙只合在緱山閒駕綵鸞歸去趁新年　烘暖燒香閣輕寒浴佛天他時一醉畫堂前莫忘故人憔悴老江邊

前調　　　　蘇軾

笑怕薔薇罥行憂寶瑟僵美人依約在西廂只恐暗中迷路認餘香　午夜風翻幔三更月到牀簟紋如水玉肌涼何物與儂歸去有殘妝

前調　　　　蘇軾

雲鬢裁新綠霞衣曳曉紅待歌凝立翠筵中一朶彩雲何事下巫峰　趁拍鸞飛鏡回身燕颺空莫翻紅袖過簾櫳怕被楊花勾引嫁東風

前調　　蘇軾

見說東園好能消北客愁雖非吾土且登樓行盡江南南岸此淹留　短日明楓纈清霜暗菊毬流年回首付東流憑仗挽回潘鬢莫教秋

前調　　黄庭堅

槐綠低牕暗榴紅照眼明玉人邀我少留行無奈一帆煙雨畫船輕　柳葉隨歌皺梨花與淚傾別時不似見時情今夜月明江上酒初醒

前調　　黃庭堅

詩有淵明語歌無子夜聲論文思見老彌明坐想羅浮山下羽衣輕　何處黔中郡遙知隔晚晴雨餘風急斷虹横應夢池塘春草若為情

前調 贈陶心兒　　秦觀

玉漏迢迢盡銀潢瀉瀉横夢回宿酒未全醒巳被鄰雞催起怕天明　臂上妝猶在襟間淚尚盈水邊燈火漸人行天外一鈎殘月帶三星

前調　秦觀

愁鬢香雲墜嬌眸水雪裁月屏風幌為誰開天外不知音耗百般猜　玉露沾庭砌金風動琯灰相看有似夢初回只恐又拋人去幾時來

前調　秦觀

香墨彎彎畫臙脂淡淡勻揉藍衫子杏黃裙獨倚玉闌無語點檀脣　人去空流水花飛半掩門亂山何處覓行雲又是一鉤新月照黃昏

前調　　秦觀

樓迥迷雲日溪深漲曉沙年來憔悴費鉛華樓上一天春思浩無涯　羅帶寛腰素真珠溜臉霞海棠開盡柳飛花薄倖只知遊蕩不思家

前調　讌國作　　晁補之

霜細猶欺柳風柔已弄梅東園槌鼓賞新醅喚取舞裙歌扇探春回　妙舞堪千盞長歌可百杯笑人將恨上春臺勸我十分一舉兩眉開

前調　　晁補之

睡起臨牕坐妝成傍砌閒春來莫捲繡簾看嫌怕東風吹恨在眉間　鸚鵡花前弄琵琶月下彈驀然收袖倚闌干一晌思量何事點雲鬟

前調賀友堂成　　陳師道

故國山河在新堂冰雪生萬家和氣賀初成人在笙歌聲裏暗生春　今代無雙士當年第一人杯行到手莫辭頻明日鳳池歸路隔清塵

前調 同王立之督茶　陳師道

天上雲為瑞人間睡作魔踈簾清簟汗成河酒醒夢回眵眼費摩挲　但有寒暄問都無鳳鳥過塵生銅碾網生羅一諾十年猶未意如何

前調　賀鑄

踈雨池塘見微風襟袖知陰陰夏木囀黃鸝何處飛來白鷺立移時　易醉扶頭酒難逢敵手棊日長偏與睡相宜睡起芭蕉葉上自題詩

前調　賀鑄

境跨三千里樓侵尺五天碧鴛鴦瓦畫生煙未信西山臺觀壓當年　野色分禾黍秋聲入管絃閒揮談麈髮吟牋三十萬家風月共留連

前調　別恩　賀鑄

斗酒才供淚扁舟只載愁畫橋青柳小朱樓猶記出城車馬為遲留　有恨花空委無情水自流河陽新鬢儘禁秋蕭散楚雲巫雨此生休

前調 定空寺賞梅　毛滂

暮霞寒依樹嬌雲冷傍人江南誰寄一枝春何似瓏璁十里更無塵　雨萼臙脂淡香鬚蝶子輕碧山歸路小橋橫誰見暗香今夜月朧明

前調 東堂賦秋月　毛滂

庭下新生月憑君把酒看不須直待素團團恰似那人眉樣秀彎環　冷射鴛鴦瓦清欺翡翠簾數枝煙竹小橋寒漸見風吹疎影過闌干

前調 和李師文　　毛滂

綠暗藏城市香清撲酒尊淡煙疎雨冷黃昏零落酴醿花片損春痕　潤入笙簫膩春餘笑語温更深不鎖醉鄉門先教歌聲留住欲歸雲

前調 方錢唐侍兒　　周紫芝

蟬薄輕梳鬢螺香淺畫眉西湖人道似西施人似西施濃澹更相宜　畫燭催歌板飛花上舞衣慇勤猶勸玉東西不道使君腸斷已多時

前調　周紫芝

霧帳蘭衾暖熏爐寶篆濃眼波猶帶睡朦朧臥聽曉來雙燕語春風　螺淺歡餘黛霞消枕處紅斷雲飛雨怕匆匆欲去且留情緒兩忡忡

前調　周紫芝

白羽傳觴急金鞍躍馬遲雲間彩鳳看雙飛飛去碧梧枝上穩雙棲　林下風流女堂東坦腹兒此郎標韻世間稀好為伯鸞舉案又齊眉

前調春夜　　謝逸

雨洗溪光淨風掀柳帶斜畫樓朱户玉人家簾外一眉新月浸梨花　金鴨香凝袖銅荷燭映紗鳳盤宫錦小屏遮夜静寒生春笋理琵琶

前調　　周邦彥

寳盒分時果金盤弄賜冰晩來堦下按新聲恰有一方明月可中庭　露下天如水風來夜氣清嬌羞不肯傍人行颼下扇兒拍手引流螢

前調　田不伐

夢怕愁時斷春從醉裏回凄涼懷抱向誰開些子清明時候被鶯催　柳外都成絮闌邊半是苔多情簾燕獨徘徊依舊滿身花雨又歸來

前調　田不伐

團玉梅梢重香羅芰扇低簾風不動蝶交飛一樣綠陰庭院鎖斜暉　對月懷歌扇因風念舞衣何須惆悵惜芳菲拚得一年憔悴待春歸

前調　　　　　　　　　　李祁

嫋嫋秋風起蕭蕭敗葉聲岳陽樓上聽哀箏樓下凄凉江月為誰明　霧雨沉雲夢煙波渺洞庭可憐無處問湘靈只有無情江水繞孤城

前調　　　　　　　　　　呂渭老

策杖穿荒圃登臨嘯晩風無窮秋色蔽晴空遥見夕陽江上捲飛蓬　鴈過菰蒲逺山遥夢寐通一林楓葉墮愁紅歸去暮煙深處聽疎鐘

前調　　呂渭老

遠色連朱閣寒鴉噪夕陽小爐溫手酌鵝黄捲亂一枝清影在寒牎　念遠歌聲小嗔歸淚眼長纖腰今屬冶遊郎朝暮楚宫雲雨恨茫茫

前調　　呂渭老

片片雲藏雨重重霧隱山可憐新月似眉彎今夜斷腸凝望小樓寒　夢斷雲房遠書長蠟炬殘夜妝應罷短屏間都把一春心事付梅酸

前調　　楊适

怨草迷南浦愁花傍短亭有情歌酒莫催行看取無情花草也關情　舊日臨岐曲而今忍淚聽淮山何在暮雲平待倩春風吹夢過江城

前調　　向子諲

柳眼風前動梅心雪後寒年光渾似霧中看報答風光無處可為歡　一曲聊收淚三杯強自寛新愁不耐上眉端怕見長安歸路嬾凭闌

前調　向子諲

江左稱嚴桂吳中說木犀水沉為骨鬱金衣却恨疎梅惱我得青遲　葉借山光潤花蒙水色奇年年勾引賦新詩應笑鄉林泠澹獨心知

前調　向子諲

碧落飛明鏡晴煙冪遠山扁舟夜下廣陵灘照我白蘋紅蓼一杯殘　初望同盟飲如何兩處看遥知香霧濕雲鬟凭暖瓊樓十二玉闌干

前調 郭小娘道裝 向子諲

縹緲雲間質輕盈波上身瑤林玉樹出風塵不是野花凡草等閒春 翠羽雙垂珥烏紗巧製巾經珠不動兩眉顰須信鉛華銷盡見天真

前調 向子諲

梁苑千花亂隋堤一水長眼前風物總悲涼何況眉頭心上不相忘 因夢聊攜手憑書續斷腸已驚蝴蝶過東牆更被風吹鴻鴈不成行

前調　　　　　　　　　向子諲

雨過林巒靜風迴池閣凉窺人雙燕語雕梁笑看小荷翻處戲鴛鴦　共飲菖蒲細同分綵線長今朝真不負風光絕勝幾年飛夢繞高唐

前調　　　　　　　　　蔡伸

蕭寺疎鐘斷虛堂夜氣清凉蟾偏向水牕明露井碧梧寒葉顫秋聲　幽恨人誰問孤衾淚獨横此時風月此時情擬倩藍橋歸夢見雲英

前調　　蔡伸

遠水澄明綠孤雲黯淡愁白蘋紅蓼滿汀洲腸斷圓蟾空照木蘭舟　節物傷羈旅歸程歎滯留佳期已誤小紅樓賴得今年猶有閏中秋

前調　　蔡伸

恨入眉峰翠寒生酒暈紅臨岐凝淚灑西風須信人間無物似情濃　玉鐙敲霜月金鉦伴曉鐘淒涼古驛亂山重今夜擁衾無寐與君同

前調　　葉夢得

雨惜山容斂雲矜棹影開忽看霽色射林隈為問空亭清月為誰來　盡洗歸時路重傾醉後杯未應霜雪遽相催留得佳期猶在共徘徊

前調山楔　　徐俯

細蕊黄金嫩繁花白雪香共誰連壁向河陽自是不須湯餅試何郎　婀娜龍鬆髻輕盈淡薄妝莫令韓壽在伊傍便逐遊蜂驚蝶過東牆

前調　　趙師俠

木落千山瘦風微一水澄清霜暖日快歸程喚渡沙頭款款話離情　傍岸漁舟集横空鴈字輕凭闌凝望眼增明一片瀟湘真箇畫難成

前調　　陳與義

矯矯千年鶴茫茫萬里風闌干三面看秋空背插浮屠千尺冷煙中　林鳴村村暗溪流處處通此間何似玉霄峰遥望蓬萊依約曉雲東

前調 早春　　趙長卿

春色烘衣煖宮梅破鼻香盡驅和氣入蘭堂又是輕雲微雨下巫陽　酒帶歡情重醺醺氣味長晚來拂拭略梳妝笑指一鈎新月上迴廊

前調 道中直重九　　趙長卿

此日知何日他鄉憶故鄉亂山深處過重陽走馬吹花無復少年狂　黄菊攀枝重紅茱濕露香扁舟隨鴈過瀟湘遥想萊庭應恨不同觴

前調 夜坐

趙長卿

霜結凝寒夜星輝識曉晴蘭膏重剔且教明爲照梢頭香縷一絲輕 坐久看看困新詞綴未成梅花熏得酒初醒更向耳邊低道月三更

前調

趙長卿

春思濃如酒離心亂似綿一川芳草緑生煙客裏因循重過豔陽天 屈指歸期近愁眉淚灑然無端還被此情牽爲問桃源還有再逢緣

前調 暮春值雨　趙長卿

黯靄陰雲覆滂沱急雨飛洗妝枝上亂紅稀恰是褪花天氣困人時　向曉春酲重偎人起較遲薄羅初見試輕衣笑拭新妝須要翦酴醿

前調　張元幹

遠樹留殘雪寒江照晚晴分明江上數峰青倚檻舊愁新恨一時生　春意來無際歸舟去有程道人元自没心情楚夢只因沉醉等閒成

前調　張元幹

玉露溥寒菊秋風入敗荷繚牆南畔曲池渦天迥遥岑倒影落層波　月轉檐牙短更傳漏箭多醉來歸去意如何只為地偏心遠慣絃歌

前調　張元幹

涼月今宵滿晴空萬里寬素娥應念老夫閒特地中秋著意照人間　香霧雲鬟濕清輝玉臂寒休教凝佇向更闌飄下桂花開早大家看

前調　　呂本中

驛路侵斜月溪橋度曉霜短籬殘菊一枝黃正是亂山深處過重陽　旅枕原無夢寒更每自長只言江左好風光不道中原歸思轉凄涼

前調　　鄧肅

雲繞風前鬢春開鏡裏妝鳳屛清晝晨龍香淺畫蛾眉新樣遠山長　比翼曾同夢雙魚隔異鄉玉樓依舊暗垂楊樓下落花流水自斜陽

前調 元夜書事　曾覿

壁月窺紅粉金蓮映綠山東風絲管滿長安移下十洲三島在人間　兩兩人初散猒猒夜向闌倦妝殘醉怯輕寒手撚玉梅無緒倚闌干

前調　曾覿

粉黛娉婷豔芝蘭笑語香延平春色鬬芬芳不管清宵更漏聽霓裳　燭暗人方醉杯傳意更長可堪羈客九迴腸蕭瑟一簷風雨過横塘

前調　　楊无咎

笛噴風前曲歌謝意外聲年來老子猒風情可是於君一見眼雙明　枕臂聽殘漏停杯對短檠直教筆底有文星欲狀此時情味若為成

前調　　楊无咎

綵縷牽腸斷明珠暗滴圓從頭顆顆手親穿寄與仙卿同結此生緣　和串攏瑜臂連雲墜雪肩循環密數對沉煙似我真情不斷永相聯

前調 壽呂聖俞　　侯寘

菊潤初經雨橙香獨占秋碧琳仙釀試新篘內集熙熙共遣蟻浮甌　家世傳黃閣功名起黑頭雙鳧聊傍故人舟咫尺青雲岐路看英遊

前調　　辛棄疾

世事從頭減秋懷徹底清夜深猶送枕邊聲試問清溪底事未能平　月到愁邊白雞先遠處鳴是中無有利和名因甚山前未曉有人行

前調 新開池

辛棄疾

散髮披襟處浮瓜沈李時涓涓流水細侵堦鑿箇池兒喚箇月兒來　畫棟頻揺動紅蕖盡倒開鬭勻紅粉照香顋有箇人兒把箇鏡兒猜

前調

辛棄疾

妙入參同契禪依不二門細看斜日隙中塵始覺人間何處不紛紛　病笑春先到閒知嬾是真百般啼鳥苦撩人除却提壺此外不堪聞

前調　　范成大

槁項詩餘瘦愁腸酒後柔晚凉團扇欲知秋卧看明河銀影界天流　鶴警人初静蟲吟夜更幽佳辰秖合筭花籌除了一天風月更何求

前調　　范成大

悵望梅花驛凝情杜若洲香雲低處有高樓可惜高樓不近木蘭舟　緘素雙魚遠題紅片葉秋欲憑江水寄離愁江已東流那肯更西流

前調 七夕　　范成大

銀渚盈盈渡金風緩緩吹晚香浮動五雲飛月姊妒人顰畫一彎眉　短夜難留處斜河欲淡時半愁半喜是佳期一度相逢添得兩相思

前調　　陳三聘

別後驚人遠歸心怯櫓柔晚天涼思冷於秋冷浸一溪明月水瀰流　醉裏狂仍在吟餘趣極幽夜深何用數更籌別有好風吹酒不須求

前調 七夕　　　陳三聘

月傍雲頭吐風將雨脚吹夜深烏鵲向南飛應是星娥嚬恨入雙眉　舊怨垂千古新歡只片時一年屈指數佳期到得佳期别了又相思

前調　　　張孝祥

人物羲皇上詩名沈謝間漫郎元是漫為官醉眼曹騰只擬看湘山　小隱真成趣鄰翁獨往還野堂梅柳尚春寒且趁華燈頻泛酒船寛

前調　　　張孝祥

曾到蘄州否人人說使君使君才具合經綸小試邊城早晚上星辰　佳節重陽近清歌午夜新舉杯相屬莫辭頻後日相思我已是行人

前調過嚴關　　　張孝祥

路盡湘江水人行瘴霧間昏昏西日度嚴關天外一簪初見嶺南山　北鴈連書斷秋霜點鬢斑此行休問幾時還準擬桂林佳處過春殘

前調 程垓

雨燕翻新幙風鶵繞舊枝畫堂春盡日遲遲又是一番平緑漲西池　病起尊難盡腰寛帶易垂不堪村落子規啼問道行人一去幾時歸

前調 程垓

淡靄籠青瑣輕寒薄翠綃有人憔悴帶寛腰又見東風不忍見柔條　悶酒尊難盡閒香篆易銷夜來溪雪已平橋溪上梅魂憑仗一相招

前調 早春

程垓

梅𩀱飛香定蘭𢉛翠色齊水邊沙際又春歸領略東風能有幾人知　愛月眠須晚尋花去未遲誰家庭院更芳菲費盡才情休負一春詩

前調

程垓

荷蓋傾新緑榴巾蹙舊紅水亭煙榭晚涼中又是一鈎新月靜房櫳　絲藕清如雪㡘紗薄似空好懷今夜與誰同喚取玉人來共一簾風

前調　　程垓

野水尋溪路青山踏晚春偶來相值却鍾情一樹瓊瑤洗盡客衣襟　曲沼通詩夢幽牕淨俗塵何時散髮伴襜裙後夜相思生怕月愁人

前調 早春感懷　　程垓

弱柳眠初醒殘梅舞尚凝春陰將冷傍簾幃又是東風和恨向人歸　樂事燈前記愁腸酒後知老來無計遣芳時只有閒情隨分品花枝

前調　　程垓

竹粉翻新籜荷花拭靚妝斷雲侵晚度橫塘小扇斜釵依約傍牙牀　蘸蜜分紅荔傾筒瀉碧香醉時風雨醒時凉明月多情依舊過西廂

前調　　程垓

翠黛隨妝淺銖衣稱體香好風偏與十分凉却扇含情獨自繞池塘　碧藕絲絲嫩紅榴葉葉雙牽絲摘葉為誰忙情到厭厭拚醉又何妨

前調　　袁去華

秋晚霜初肅江寒霧未收西風吹老白蘋洲長笛一聲誰在水邊樓　帶綠橙新破真醇酒旋篘簪花莫怪老人羞直是黃花羞上老人頭

前調　　王千秋

鵠起鶩紅雨潮生漲碧瀾水晶城館月方圓誰喚騎鯨仙伯下三山　筆勢翔鸞媚詞鋒射斗寒向來文價重賢關便令批風支月紫薇間

前調　王炎

天末家何許津頭客未歸柳梢緑暗早鶯啼蝴蝶不知春去繞園飛　選勝多遊冶當壚有麗姝青翰載酒漾晴暉不忍十分寥落負春時

前調　王炎

山暝雲陰重天寒雨意濃數枝幽豔濕啼紅莫為惜花惆悵對東風　蓑笠朝朝出溝塍處處通人間辛苦是三農要得一犂雨足望年豐

前調　　　　　　　　陸　游

異縣相逢晚中年作別難暮秋風雨客衣寒又向朝天門外語悲歡　瘦馬行霜棧輕舟下雪灘烏奴山下一林丹為說三年常寄夢魂閒

前調憶舊　　　　　　　嚴　仁

柳陌連雲徑瓊梳啓翠樓桃花紙薄漬水油記得年時詩句為君留　曉綠千層出春紅一半休門前溪水泛花流流到西州猶是故家愁

前調　　史達祖

采緑隨雙槳看山藉一節關南桃樹幾番紅昨夜詩情頻在雨聲中　花徑無雲隔苔垣只夢通舊歡一晌可過從試覓鴛鴦新杏簡春風

前調　　吳潛

池水凝新碧欄花駐老紅有人獨倚畫橋東手把一枝楊柳繫春風　蝶絆遊絲墜蜂黏落蕊空鞦韆庭院小簾櫳多少閒情閒緒雨聲中

前調　徐照

簾影篩金線爐煙裊翠絲蘋芽新出滿盆池喚取玉瓶添水買魚兒　意取金釵碧慵梳髻翅垂相思無處説相思笑把畫羅小扇覓春詞

前調 新月　洪瑹

柳浪揺晴沼荷風度晩簷碧天如水印新蟾一鋝清光斜露玉纖纖　寶鏡微開匣金鉤半押簾西樓今夜有人忺應傍妝臺低照畫眉尖

前調　　沈端節

遠樹昏鴉鬧衰蘆睡鴨雙雪篷煙棹炯寒光疑是楓林纎月到船牕　時序驚心破江山引夢長思量也待不思量淚濕羅巾猶帶舊時香

前調 清明　　黄昇

天上傳新火人間試裌衣定巢新燕覓香泥不為繡簾朱户説相思　側帽吹飛絮憑闌送落暉粉痕銷淡錦書稀怕見山南山北子規啼

前調重九　黄昇

蘭佩秋風冷茱囊曉露新多情多感怯芳辰强折黄花來照碧粼粼　落帽參軍醉空尊靖節貧世間那復有斯人目送歸鴻西去一傷神

前調　張樞

柳户朝雲濕花牕午篆清東風未放十分晴留戀海棠顏色過清明　壘潤棲新燕籠深鎖舊鶯琵琶可是不堪聽無奈愁人把做斷腸聲

前調 燕喜亭　張炎

愡窋春聲聚花多水影重只留一路過東風圍得生香不斷錦熏籠　月地連金屋雲樓瞰翠蓬惺忪笑語隔簾櫳知是誰調鸚䳇柳陰中

前調　石孝友

蟻酒浮明月鯨波泛落星春花秋葉幾飄零只有廬山君眼向人青　明日非今日長亭更短亭不辭一飲盡雙瓶爭奈秋風江口酒初醒

前調　　石孝友

草色裙腰展冰容水鏡開又還春事破寒來一夜東風吹綻後園梅　糯甕篘香釀熏爐續麝煤休驚節物暗相催贏取大家沉醉探春杯

前調　　石孝友

疇昔飛鸞侶而今斷鴈行西風嶺外下斜陽無賴一鈎新月挂人腸　雙淚沾襟袖孤燈對客牀枕餘衾剩只殘香别得嬌癡不睡也思量

前調　石孝友

亂絮飄晴雪殘花繡地衣西園歌舞驟然稀只有多情蝴蝶作團飛　舊事深琴怨新愁減帶圍倚樓凝望更依依怕見一天風雨捲春歸

前調　趙君舉

天末疑無路波翻欲御風此身忽在玉壺中醉倒不知南北與西東　獵獵遥鳴草颼颼靜打篷與君回棹碧雲濃不是思歸只為酒船空

前調　　　　僧揮

十里青山遠潮平路帶沙數聲啼鳥怨年華又是淒涼時候在天涯　白露收殘月清風散曉霞綠楊堤畔鬧荷花記得年時沽酒那人家

前調　　　　宋媛李清照

天上星河轉人間翠幕垂涼生枕簟淚痕滋起解羅衣聊問夜何其　翠貼蓮蓬小金銷藕葉稀舊時天氣舊時衣只有情懷不似舊家時

前調　　　　劉仲尹

榴破猩肌血萱開鳳尾黄舊閒風簟雪膚凉一枕濃香魂夢到巫陽　雲紵描瑶草蓮顋洗玉漿碧梧深院小藤牀此意一江春水正難量

前調　　　　趙據

澗草萋萋緑林鶯恰恰啼汀沙過雨便無泥换得芒鞵隨意到前溪　浦漵渾堪畫雲煙總是題江湖老伴一蓑衣真箇斜風細雨不須歸

前調 苦雨　王從叔

碧樹留雲濕青山似笠低鷓鴣啼罷竹雞啼不曉天天何意要梅肥　昨日穿青葛今朝御衲衣思家懷抱政難為只恐歸來憔悴却羞歸

前調 詠蓼花　劉基

汀荇青絲盡紅蓮白羽空翠毴丹粟炫芳叢總把秋光管領屬西風　豔敵秦川錦鮮欺楚岸楓鯉魚却下水仙宮肯放斜陽更向若華東

前調 送别　　劉基

送别滄江永傷心落日曛寳箏絃斷鴈離羣最苦愁濃酒淡不成醺　黄葉凄凉月丹楓索漠雲重來此地却思君但覺驪歌猶在耳中聞

前調　　吳子孝

月色明如水空山分外明一分尚缺不須盈巳遣遊人翹望不勝情　吳下雲巖好秋深玉宇清雲中如有步虚聲應念謫仙憔悴鬢星星

前調 遊仙詞　　王錫爵

月色依微照雲光淺淡流捲簾同上最高樓試看海天萬里好清秋　酌酒金螺小調笙玉指柔更深鶴背冷颼颼勸我今宵且住莫歸休

前調 蜀懷　　楊愼

黄鶴蓬萊島青皂杜若洲愁人寂夜夢仙遊不信一身流落向南州　萬里家山路三更海月樓離懷脉脉思悠悠何日錦江春水一扁舟

前調　夏景　　張大烈

櫻綴珊瑚赤梅懸金彈黃一簾槐影送微涼菡萏香生風搧落斜陽　玉液龍泉色瓊漿雀舌香枕看新月映紗牕忽聽數聲漁笛起滄浪

前調　　陳子龍

淡淡花梢去融融翠影流碧天無際迴合愁留得一庭春露上簾鈎　風軟飛紅靜煙深嫩綠收為誰相送海西頭應有玉簫吹斷鳳凰樓

前調 中秋

沈宗塙

雲與山同潔溪將煙共澄嬋娟儘力稱人情欲照一天美滿到微明　桂子開梁苑桐陰黙楚萍誰家玉笛弄秋聲一夜相思清影夢難成

前調 秋夜

明媛 葉小鸞

門掩瑤琴靜牕消畫卷閒半庭香霧遶闌干一帶淺煙紅樹隔樓看　雲散青天瘦風來翠袖寒嫦娥眉又小檀彎照得滿堦花影只難攀

前調　　葉小鸞

庭際花枝嫋簾前漢渚横斷腸何必問吹笙但見海棠葉上露星星　牆月深深照爐香細細零誰家閨婦又砧聲攪得夢魂無賴不堪情

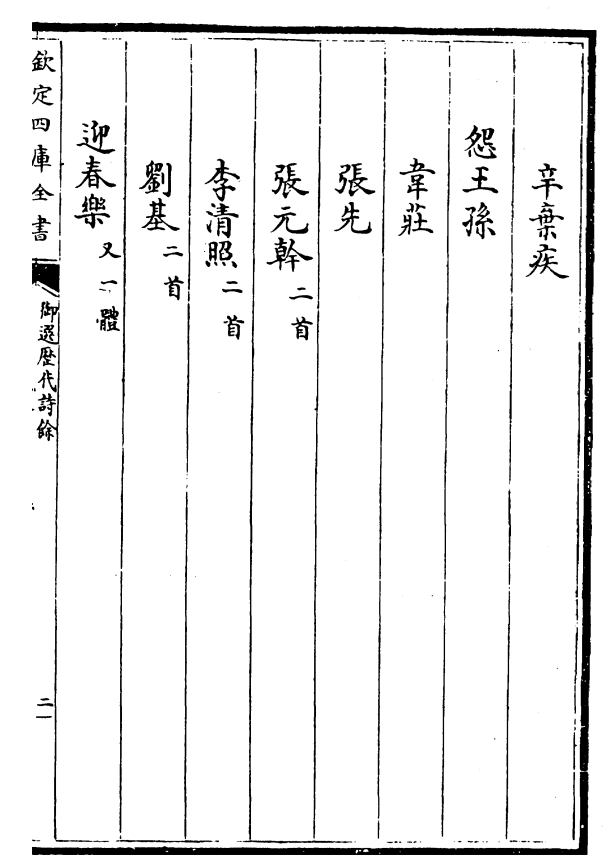
前調又一體　　石孝友

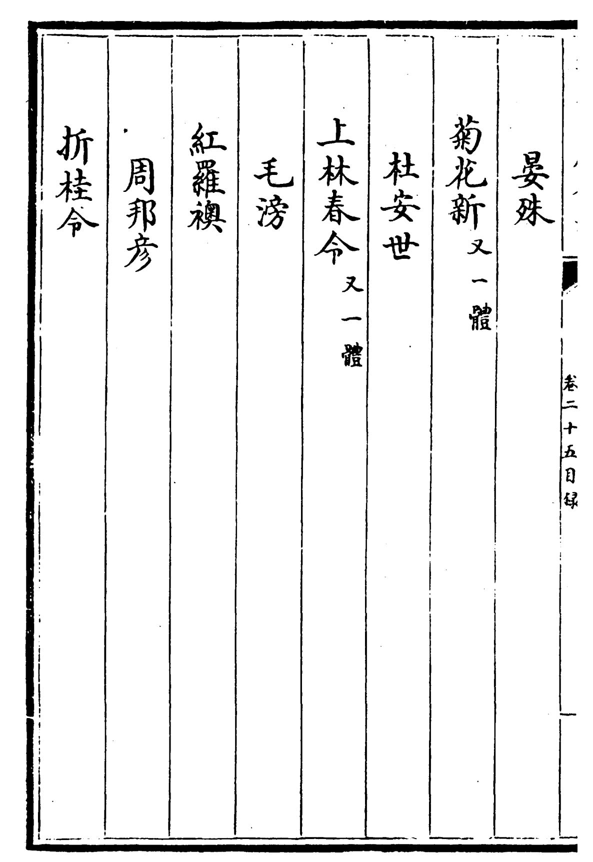
春淺梅紅小山寒嵐翠薄斜風吹雨入簾幙夢覺南樓嗚咽數聲角　歌酒工夫嬾别離情緒惡舞衫寛盡不堪著若比那回相見更消削

御選歷代詩餘卷二十四

欽定四庫全書薈要

御選歷代詩餘卷二十五目録 起五十三字至五十四字





晏殊

菊花新 又一體

杜安世

上林春令 又一體

毛滂

紅羅襖

周邦彥

折桂令

倪瓚

戀繡衾

蔣捷

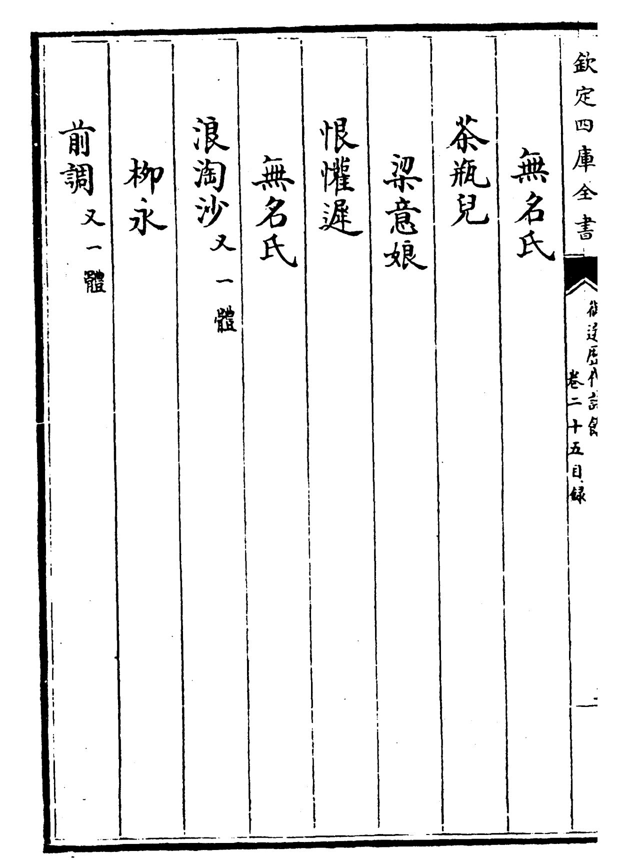
夜行船

趙長卿

天下樂

楊无咎

鬢邊華



李之儀

望江南

呂巖

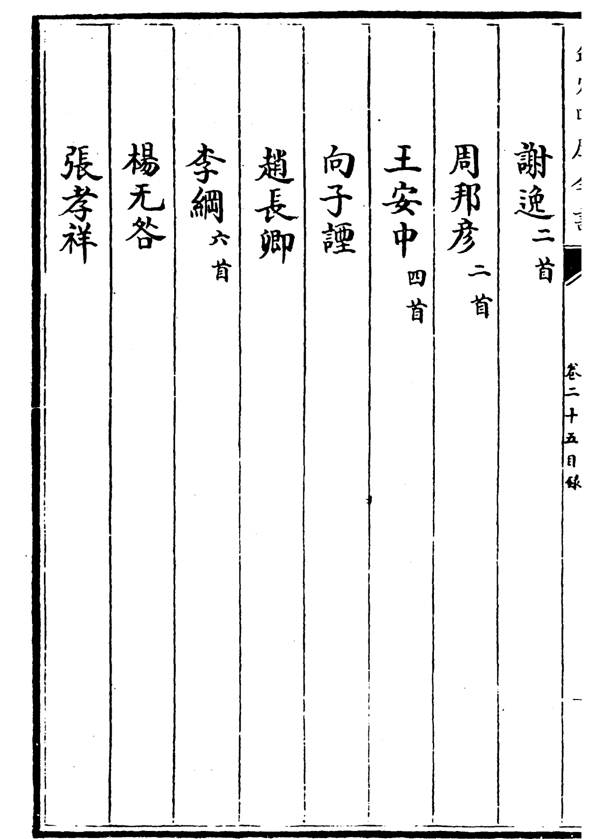
王琪 十首

韓琦

歐陽修

張先

蘇軾 二首



程垓

方千里

楊澤民

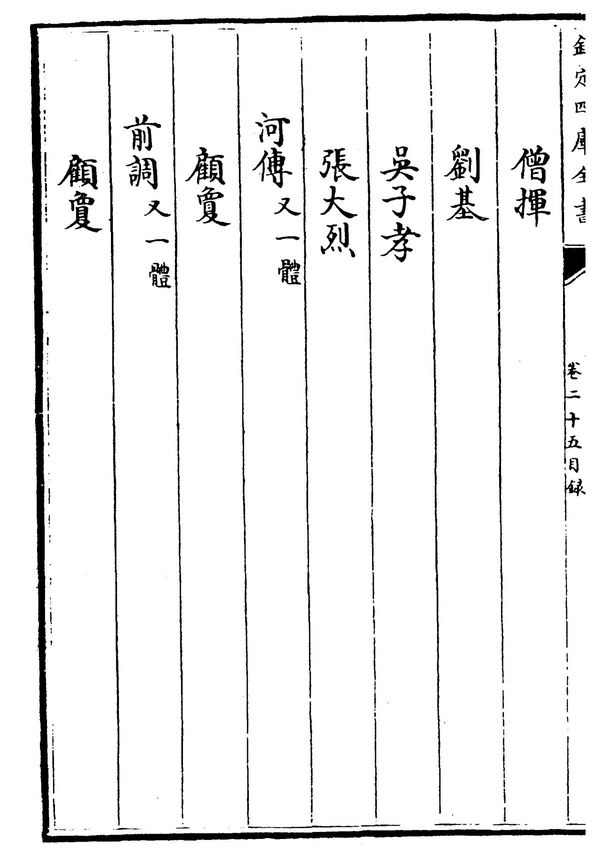
吳文英三首

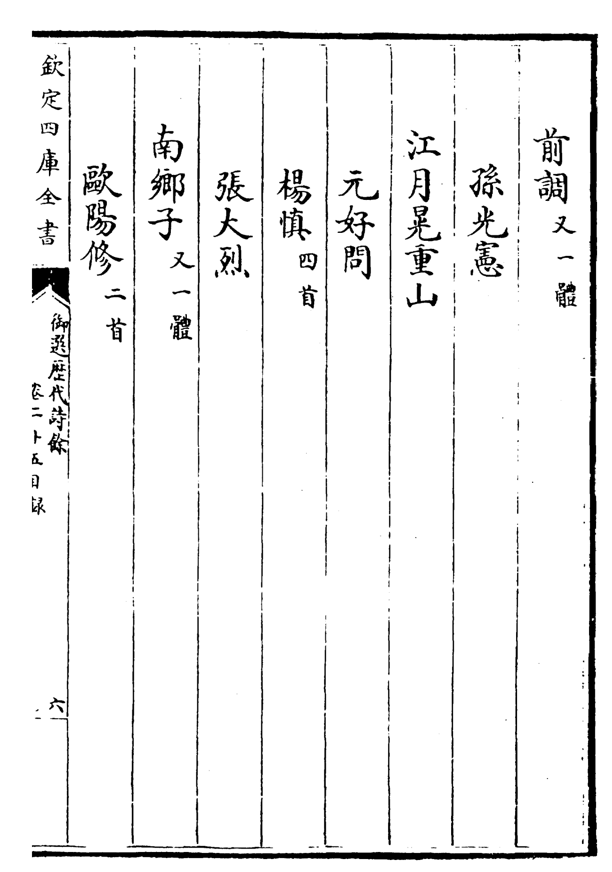
陳允平二首

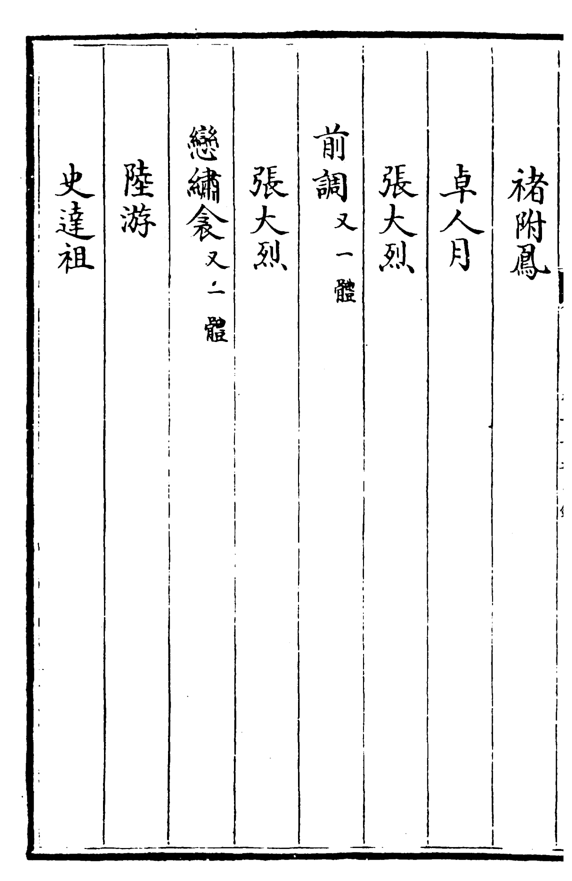
趙汝茪

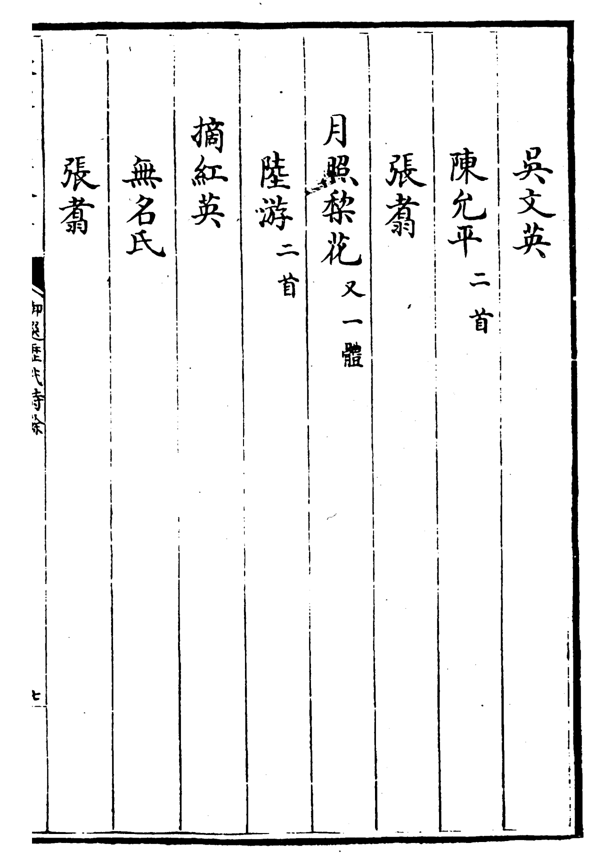
汪元量

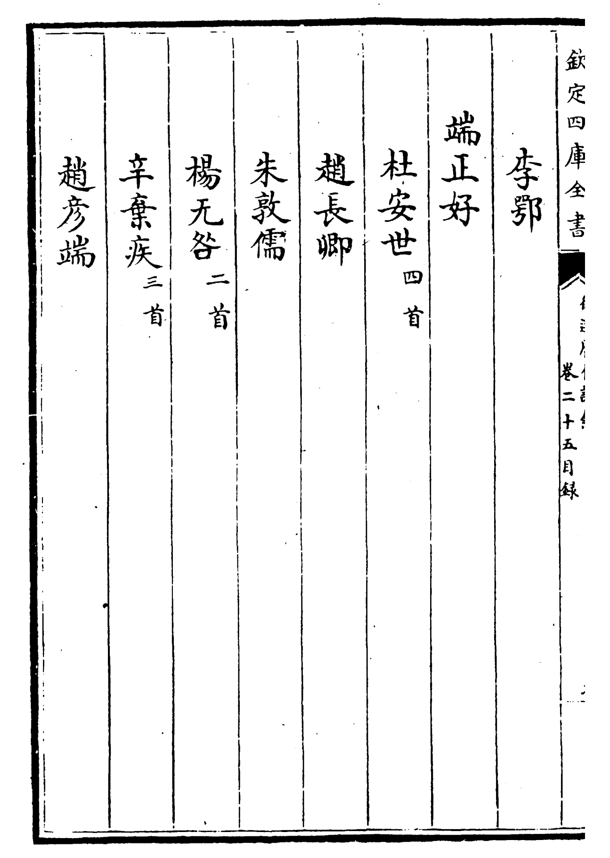
無名氏

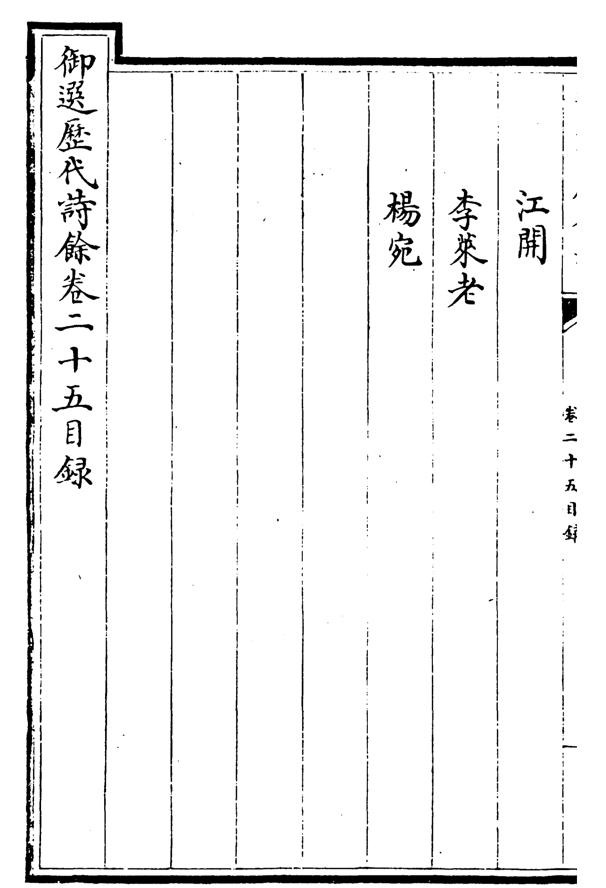












御選歷代詩餘卷二十五目録

御選歷代詩餘卷二十五 起五十三字至五十四字

望遠行

雙調五十三字

望遠行　李珣

春日遲遲思寂寥行客關山路遥瓊窻時聽語鶯嬌柳絲牽恨一條條　休暈繡罷吹簫貌逐殘花暗凋同心猶結舊裙腰忍辜風月度良宵

前調

李珣

露滴幽庭落葉時愁聚蕭娘柳眉玉郎一去負佳期水雲迢遞鴈書遲　屏半掩枕斜敧蠟淚無言對垂吟蛩斷續漏頻移入牕明月鑒空帷

紅牕聽

聽或作睡雙調五十三字起七字句叶仄韻或多一字者誤

紅牕聽

晏殊

淡薄梳妝輕結束天付與臉紅眉綠斷環書素傳情久

許雙飛同宿　一晌無端分比目誰知道風前月底相看未足此心終擬覔鸞絃重續

前調　晏殊

記得香閨臨别語彼此有萬重心訴澹雲輕靄知多少隔桃源無處　夢覺相思天欲曙依前是銀屏畫燭宵長嵗暮此時何計托鴛鴦飛去

東坡引

雙調五十一字結必以疊句為正格也

東坡引 別周
成可

趙師俠

相看情未足離觴巳催促停歌欲語眉先蹙何期歸太速　如今去也無計追逐怎忍聽陽關曲扁舟後夜灘頭宿愁隨煙樹簇愁隨煙樹簇

前調 癸巳
豫章

趙師俠

飛花紅不聚都因夜來雨枝頭冷落情如許東風誰是主　看看滿地堆却香絮但目斷章臺路殘英剩蕊留春住春歸何處去春歸何處去

前調　　　　　　　　　　　　　　　　袁去華

隴頭梅半吐江南歲將暮閒𥦖盡日將愁度黄昏愁更苦　歸期望斷雙魚尺素念嘶騎到何處殘燈背壁三更鼓斜風吹細雨斜風吹細雨

河傳

又一體雙調
五十三字

河傳　　　　　　　　　　　　　　　　韋莊

春晚風暖錦城花滿狂殺遊人玉鞭金勒尋勝馳驟輕

塵惜良辰　翠娥爭勸臨卭酒纖纖手拂面垂絲柳歸時煙裏鐘鼓正是黄昏暗銷魂

前調　韋莊

錦浦春女繡衣金縷霧薄雲輕花深柳暗時節正是清明雨初晴　玉鞭魂斷煙霞路鶯鶯語一望巫山雨香塵隠映遥望翠檻紅樓黛眉愁

前調又一體　閻選

秋雨秋雨無晝無夜滴滴霏霏暗燈凉簟怨分離妖姬

不勝悲　西風稍急喧𢠸竹停又續膩臉懸雙玉幾迴邀約雁來時違期雁歸人不歸

前調 又一體　顧夐

曲檻春晚碧流紋細緑楊絲軟露華鮮杏枝繁鶯囀野蕪平似翦　直是人間到天上堪遊賞醉眼疑屏障對池塘惜韶光斷腸為花須盡狂

前調 又一體　辛棄疾

春水千里孤舟浪起夢攜西子覺來村巷夕陽斜幾家

短牆紅杏花　晚雲做造些兒雨折花去岸上誰家女太狂顛那邊柳綫被風吹上天

怨王孫

亦名月照梨花雙調五十三字與河傳格調頗合向来另立一調仍分之

怨王孫　　韋莊

錦里蠶市滿街珠翠千萬紅妝玉蟬金雀寶髻花簇鳴璫繡衣長　日斜歸去人難見青樓遠隊隊行雲散不知今夜何處深鎖蘭房隔仙鄉

前調　　　　　　　　張　先

花暮春去都門東路嘶馬將行江南江北十里五里郵亭幾程程　高城漸遠重凝睇煙容細晚碧空無際不知今夜何處冷落衾幃欲眠時

前調　　　　　　　　張元幹

霽雨天迥平林煙暝燈閃沙汀水生釣艇樓外柳暗誰家亂昏鴉　相思怪得今番甚寒食近小研魚箋信屏山半掩微醉獨倚闌干恨春寒

前調　張元幹

小院春晝晴牕霞透著雨胭脂倚風翠袖芳意惱亂人多暖金荷　多情不分羣葩後傷春瘦淺黛眉尖秀紅潮醉臉半掩花㡳重門怨黄昏

前調　宋媛李清照

夢斷漏悄愁濃酒惱寶枕生寒翠屏向曉門外誰埽殘紅夜來風　玉簫聲斷人何處春又去忍把歸期負此情此恨此際擬託行雲問東君

前調　　李清照

帝里春晚重門深院草綠堦前暮天鴈斷樓上遠信誰傳恨綿綿　多情自是多沾惹難拚捨又是寒食也秋千巷陌人靜皎月初斜浸梨花

前調　　劉　基

翠被夜冷碧梧風勁蛩語將闌鵁樓不定開户月在枝頭恰如鈎　煙波縹緲瑶臺路人何處黄葉連天雨夢魂此際繞盡越水吴山白雲間

前調　　劉基

漏悄人靜星稀雲澹煙柳成眠露華半領何處月色飛來滿樓臺　微風入袂還吹領愁都醒好箇清涼境紅塵自迴河漢應有仙槎待還家

迎春樂

又一體雙調五十三字

迎春樂　　晏殊

長安紫陌春歸早亸垂楊染芳草被啼鶯語燕催清曉

正好夢頻驚覺　當此際青樓臨大道幽會處兩情多
少莫惜明珠百琲占取年長少

菊花新

又一體雙調
五十三字

菊花新　杜安世

怎奈花殘又鶯老檻裏青梅數枝小新荷長池沼當晴
晝燕子聲鬧　亭闌花綻顏色好風雨催催等閒開了
酒醒暗思量無箇事恁生煩惱

上林春令

又一體雙調

五十三字

上林春令　　毛滂

蝴蝶初翻簾繡方玉女齊回舞袖落花飛絮濛濛長憶著灞橋別後　濃香斗帳自永漏任滿地月深雲厚夜寒不近流蘇祇憐他後庭梅瘦

紅羅襖

雙調五十三字作者無多以周邦彥一調為正格換頭乖字上或添懐字者誤

紅羅襖　周邦彦

畫燭尋歡去羸馬載愁歸念取酒東壚罇罍雖近采花南圃蜂蝶須知　自分袂天闊鴻稀空乖夢約心期楚客憶江蘺筭宋玉未必為秋悲

折桂令

郤詵對策東堂自云桂林一枝後遂以登科為折桂唐人詩中多用之調名本此雙調五十三字

折桂令　倪瓚

片帆輕水遠山長鴻雁將來菊蕊初黄碧海鯨鯢蘭苕

翡翠風露鴛鴦　問音信何人諦當想情懷舊日風光楊柳池塘隨處凋零無限思量

戀繡衾

雙調五十三字起七字句必用拗體其中間字句長短皆歌聲頓挫處不可游移然宋人已有不盡遵者論調格則不可不知也

戀繡衾　　蔣　捷

蒨金小袖花下行過橋亭倚樹聽鶯被柳線低縈鬢紺雲垂釵鳳半橫　紅薇影轉晴窗畫漾蘭心未到繡屏

奈一點春恨在青蛾彎處又生

夜行船

雙調五十三字與雨中花之別名者迥別此本調之正格也

夜行船　　趙長卿

龜甲爐煙輕裊簾櫳靜乳鶯啼曉拂掠新妝時宜頭面繡草冠兒小　衫子揉藍初著了身材稱就中恰好手撚雙紈菱花重照帶朶宜男草

天下樂

雙調五十三字

他無作者

天下樂　楊无咎

雪後雨兒雨後雪鎮日價長不歇今番為寒忒太切和天地也來廝幣　睡不著身心自暗擲況味憑誰說枕衾冷得渾似鐵衹心頭些箇熱

鬢邊華

雙調五十三字

鬢邊華　無名氏

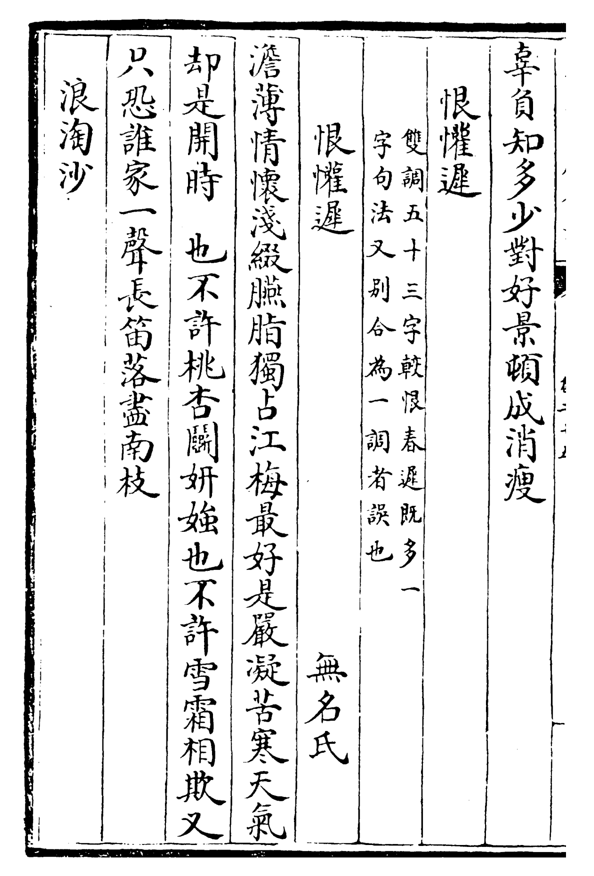
小梅香細豔淺過楚岸尊前偶見愛閒澹天與精神青鬢開人醉眼　如今拋擲經春恨不見芳枝寄遠向心上誰解相思賴長對妝樓粉面

茶瓶兒

雙調五十三字

茶瓶兒　　宋媛　梁意娘

滿地落花鋪繡麗色著人如酒曉鶯牕外啼楊柳愁不奈兩眉頻皺　關山杳音信悄那堪是當年時候盟言



辜負知多少對好景頓成消瘦

恨懽遲

雙調五十三字較恨春遲既多一字句法又別合為一調者誤也

恨懽遲　無名氏

澹薄情懷淺綴臙脂獨占江梅最好是嚴凝苦寒天氣却是開時　也不許桃杏鬬妍媸也不許雪霜相欺又只恐誰家一聲長笛落盡南枝

浪淘沙

又一體或加令字

雙調五十三字

浪淘沙　柳永

有一箇人人飛燕精神急鏘環珮上華裀促拍盡隨紅袖舉風柳腰身　簌簌輕裙妙盡尖新曲終獨立斂香塵應是四肢嬌困也眉黛雙顰

前調又一體琴　李之儀

霞卷雲舒月澹星疎摩徽轉軫不曾虛彈到當時留意處誰是相如　魂斷酒家壚路隔雲衢舞鸞鏡裏早妝

初擬學畫眉張內史略借工夫

望江南

雙調五十四字即從單調加一疊也或合李煜二詞上下分韻遂謂有又一體者非

望江南　　呂巖

瑤池上瑞霧靄羣仙素練金童鏘鳳板青衣玉女嘯鸞絃身在大羅天　沉醉處縹緲玉京山唱徹步虛清燕罷不知今夕是何年海水又桑田

前調　　王琪

江南柳煙穗拂人輕愁黛空長描不似舞腰雖瘦學難成天意與風情　攀折處離恨幾時平巳縱柔條縈客棹更飛狂絮撲旗亭三月亂鶯聲

前調　王琪

江南雨風送滿長川碧瓦煙昏沉柳岸紅綃香潤入梅天飄灑正蕭然　朝與暮長在楚峰前寒夜愁欹金帶枕暮江深閉木蘭船煙浪遠相連

前調　王琪

江南岸雲樹半晴陰帆去帆來天亦老潮生潮落日還沉南北別離心　興廢事千古一沾襟山下孤煙漁市曉柳邊疎雨酒家深行客莫登臨

前調　王　琪

江南竹清潤絶纖埃深徑欲留雙鳳宿後庭偏映小桃開風月影徘徊　寒玉瘦霜霰信相催粉淚空留妝點在羊車曾傍翠枝來龍笛莫輕裁

前調　王　琪

江南草如種復如描深映落花鶯舌亂緑迷南浦客䰟消日日鬬青袍　風欲轉柔態不勝嬌遠翠天涯經夜雨冷痕沙上帶昏潮誰夢與蘭苕

前調　　王琪

江南水江路轉平沙雨霽高煙收素練風晴細浪吐寒花迢遞送星槎　名利客飄泊未還家西塞山前漁唱遠洞庭波上鴈行斜征棹宿天涯

前調　　王琪

江南月清夜滿西樓雲葉開時水吐檻浪花深處玉沉鉤圓缺幾時休　星漢迥風露入新秋丹桂不知搖落恨素娥應信别離愁天上共悠悠

前調　王琪

江南酒何處味偏濃醉臥春風深巷裏曉尋香旆小橋東竹葉滿金鍾　檀板奏人面粉生紅青杏黄梅朱閣上鰣魚苦笋玉盤中酩酊任愁攻

前調　王琪

江南雪輕素翦雲端瓊樹忽驚春意早梅花偏覺曉香寒飛盞遮清歡　蟾玉迥清夜好重看謝女聮詩吟翠幘子猷乘興泛平瀾空惜舞英殘

前調　王琪

江南燕輕颺繡簾風二月池塘新社過六朝宮殿舊巢空頡頏恣西東　王謝宅曾入綺堂中煙徑落花飛遠遠曉窻驚夢語匆匆偏占杏園紅

前調　韓琦

安陽好形勢魏西州曼衍山川環故國昇平歌吹沸南樓和氣鎮飛浮　籠畫陌喬木幾春秋花外軒牕排遠岫竹間門巷帶長流風物更清幽

前調　歐陽修

江南蝶斜日一雙雙身似何郎曾傅粉心如韓壽愛偷香天賦與輕狂　微雨後薄翅膩煙光纔伴遊蜂來小院又隨飛絮過東牆長是為花忙

前調與龍靚　張先

青樓宴靚女薦瑶杯一曲白雲江月滿際天拖練夜潮來人物㒡瑶臺　醺醺酒輕拂上雙腮媚臉巳非朱淡粉香紅全勝雪籠梅標格外風埃

前調　　蘇　軾

春未老風細柳斜斜試上超然臺上看半壕春水一城花煙雨暗千家　寒食後酒醒却咨嗟休對故人思故國且將新火試新茶詩酒趁年華

前調　　蘇　軾

春已老春服幾時成曲水浪低蕉葉穩舞雩風軟苧羅輕酣詠樂昇平　微雨過何處不催耕百舌無言桃李盡柘枝深處鵓鴣鳴春色屬蕪青

前調　謝逸

臨川好柳岸轉平沙門外澄江丞相宅壇邊喬木列仙家春到滿城花　行樂處舞袖卷輕紗漫摘青梅嘗煮酒旋煎白雪試新茶明月上簷牙

前調　謝逸

臨川好山影碧波揺魚躍冰池飛玉尺雲横石嶺拂鮫綃高樹竹蕭蕭　寒食近湖水緑平橋繁杏梢頭張錦𢇁垂楊陰裏繫𩍐橈邀客解金貂

前調　周邦彦

歌席上無頼是横波寳髻玲瓏敧玉燕繡巾柔膩掩香羅人好自宜多　無箇事因甚斂雙蛾淺澹梳妝疑見畫惺忪言語勝聞歌何況會婆娑

前調　周邦彦

遊妓散獨自繞回堤芳草懷煙迷水曲密雲銜雨暗城西九陌未霑泥　桃李下春晚自成蹊牆外見花尋路轉柳陰行馬過鶯啼無處不悽悽

前調　王安中

安陽好物外占天平疊疊挼藍煙岫色淙淙鳴玉曉溪聲仙路馭風行　松徑轉丹碧照飛甍金界花開常爛漫雲根石秀小崢嶸幽事不勝清

前調　王安中

安陽好負郭相君園緑野移春花自老平泉醒酒石空存月館對風軒　人選勝幽徑破苔痕擁砌翠筠侵坐冷穿亭玉溜落池喧歸意㸃重門

前調　王安中

安陽好曲水似山陰咽咽清泉岩溜細彎彎碧甃篆痕深永晝坐披襟　紅袖小歌扇畫泥金鴨緑波隨雙葉轉鵝黃酒到十分斟重聽繞梁音

前調　王安中

安陽好着舊迹依然醉白番楊低掠水延松高桂老參天曾映兩貂蟬　王謝族蘭玉秀當年晝隼朱輪人繼躔丹臺碧落世多賢簪紱看家傳

前調　　向子諲

微雨過庭院靜無塵天上秋期明日是人間月影十分清真不負佳辰　稱壽處香霧繞花身玉兎已成千歲藥桂花更與一枝新喜氣滿重闉

前調 霜天有感　　趙長卿

山又水雲岫插峰巒斷鴈飛時霜月冷亂鴉啼處日銜山疑在畫圖間　金烏轉遊子損朱顔别淚盈襟雙袖濕春心不放畫眉閒此去幾時還

前調 池陽道中　李綱

歸去好迂騎過江鄉茅店雞聲寒逗月板橋人跡曉凝霜一望楚天長　春信早山路野梅香映水酒帘斜颭日隔林漁艇静鳴榔杳杳下殘陽

前調　李綱

新閣就向日借清光廣厦生風非吾志小牕容膝正相當聊此傲羲皇　猭尾拂高挂木繩牀老病維摩誰問疾散花天女為焚香恰好細商量

前調　去沙陽過分水嶺　　李綱

征騎遠千里別沙陽泛碧齋傍凝翠閣樓雲寺裏印心堂回首意茫茫　分水嶺煙雨正淒涼南望甌閩連海嶠北歸吳越過江鄉極目暮雲長

前調　　李綱

雲棹遠南浦綠波春日暖風和初解凍餌香竿裊好垂綸一釣得金鱗　風乍起吹皺碧淵淪紅鱠斫來鮮更美白醪酤得旨兼醇一醉武陵人

前調　李綱

清晝永幽致夏來多遠岸參差風颭柳平湖清淺露翻荷移棹釣煙波　涼一霎飛雨灑輕蓑滿眼生涯千頃浪放懷樂事一聲歌不醉欲如何

前調　李綱

江上雪獨立釣漁翁箬笠但聞冰散響蓑衣時振玉花空圖畫若為工　雲水暮歸去遠煙中茅舍竹籬依小嶼縮鯿圓鯽入輕籠歡笑有兒童

前調　張節使生辰　楊无咎

鍾陵好嘉節慶元正瑞色潛將春共到台星遥映月初升賢帥為時生　人意樂天宇亦清明淡薄梅腮嬌倚暖依微柳眼喜窺晴和氣滿江城

前調　張孝祥

朝元去深殿扣瑶鐘天近月明黄道靜參回斗轉碧霄空身在九光中　風露下環珮響丁東玉案燒香縈翠鳳松壇移影動蒼龍歸路海霞紅

前調　程垓

蓬上雨蓬底有人愁身在漢江東畔去不知家在錦江頭煙水兩悠悠　吾老矣心事幾時休沈水熨香年似日薄雲垂帳夏如秋安得小書舟

前調　方千里

春色暮短艇檥長堤飛絮空隨花上下啼鶯占斷水東西來往燕爭泥　桑柘緑歸去覓前蹊夜覓酒香從蟻鬬曉牕眠足任雞啼猶勝旅情悽

前調　楊澤民

尋勝去驅馬上南堤信脚不知人遠近醉眠猶勸玉東西歸帽任衝泥　春雨過農事在㕓蹊野卉無名隨路滿山禽著意傍人啼鼓角已悲悽

前調　賦畫臨照女　吳文英

衣白苧雪面墮愁鬟不識朝雲行雨處空隨春夢到人間留向畫圖看　慵臨鏡流水洗花顏自織蒼煙湘淚冷誰撈明月海波寒天澹霧漫漫

前調　茶　　吳文英

松風遠鶯燕靜幽芳妝褪官梅人倦繡夢回春草日初長瓷盌試新湯　笙歌斷情與絮悠颺石乳飛時離鳳怨玉纖分處露花香人去月侵廊

前調　　吳文英

三月暮花落更情濃人去鞦韆閒挂月馬停楊柳倦嘶風堤畔畫船空　厭厭醉長日小簾櫳宿燕夜歸銀燭外啼鶯聲在綠陰中無處覓殘紅

前調　陳允平

嬌灼灼聰雋在秋波六幅香帬拖細縠一鉤塵襪翦輕羅春意動人多　臨寶鑑石黛拂修蛾燕子樓頭蝴蝶夢桃花扇底竹枝歌楊柳月婆娑

前調　陳允平

煙漠漠湖外綠楊堤滿地落花春雨後一簾飛絮夕陽西梁燕落香泥　流水恨和淚入桃蹊鸚鵡洲邊鸚鵡恨杜鵑枝上杜鵑啼歸思越悽悽

前調　　趙汝茪

簾不捲細雨熟櫻桃數點霽霞天又曉一痕涼月酒初消風緊絮花高　蕭閒處磨盡少年豪昨夢醉來騎白鹿滿湖春水段家橋濯髮聽吹簫

前調　　汪元量

官舍悄坐到月西斜永夜角聲悲自語客心愁破更思家南北各天涯　腸斷裂搔首一長嗟綺席象牀寒玉枕美人何處醉黄花和淚撚琵琶

前調　無名氏

梅花好依約透春光記得佳人初睡起巧臨鸞鑑試新妝粉面鬬瓊芳　江亭上遶樹嗅清香擬把一枝傳信去不知何處是蘭房獨自暗凄凉

前調　僧揮

成都好蠶市趁遨遊夜放笙歌喧紫陌春邀燈火上紅樓車馬溢瀛洲　人散後繭館喜綢繆柳葉巳饒燈黛細桑條何似玉纖柔立馬看風流

前調　　劉基

黄昏雨滴瀝四簷聲陡爲衾裯添宿潤都來肺腑作愁城惟覺寐難成　單棲烏幾度繞枝鳴金獸有煙飛不起玉蟲無燄翳還明誰識此時情

前調送王虞卿之京師　　吳子孝

春欲暮把酒送君行雲裏鵷鸞新振羽江南煙樹遠含情花外忽啼鶯 年正少清望與才名共道文章終有用玉堂金馬待登瀛相憶鳳凰城

前調 夜泊漢江口

張大烈

吟眺處江雨正霏霏九疊雲華蒼巘秀一川煙浪白鷗飛此景十分奇 吟眺罷容思正依依拄杖尋詩雙屐履扁舟垂釣一蓑衣此趣幾人知

河傳

又一體雙調五十四字

河傳　　顧敻

燕颺晴景小牕屏暖鴛鴦交頸菱花掩却翠鬟欹慵整海棠簾外影　繡幃香斷金鸂鶒無消息心事空相憶倚東風春正濃愁紅淚痕衣上重

前調又一體　　顧敻

棹舉舟去波光渺渺不知何處岸花汀草共依依雨微鷓鴣相逐飛　天涯離恨江聲咽啼猿切此意向誰說

倚蘭橈獨無憀魂消小爐香欲焦

前調又一體　孫光憲

花落煙薄謝家池閣寂寞春深翠蛾輕斂意沉吟沾襟無人知此心　玉爐香斷霜灰冷簾鋪影梁燕歸紅杏晚來天空悄然孤眠枕檀雲髻偏

江月晃重山

此用西江月小重山兩調句法串合因以名調凡調之以犯名者即此義雙調五十四字

江月晃重山初到嵩山作　元好問

塞上秋風鼓角城頭落日旌旗少年鞍馬適相宜從軍樂莫問所從誰　候騎纔通薊北先聲已動遼西歸期猶及柳依依春閨月紅袖不須啼

前調立春四首　楊慎

臘尾金杯灩灩春頭綵勝翩翩裁紅暈碧動嫣然風日好偷眼豔陽天　一曲玉簫明月幾絃錦瑟華年故鄉迢遞水雲連歸未得思發在花前

前調　楊慎

金馬九重恩譴碧雞二十春風江花江草每年同君不見憔悴已成翁　白髮戴花休笑紫髯說劍猶雄欲箋心事向天公賒美酒長醉玉壺中

前調　　楊愼

屏翳烘雲鞣鞨羲和敲日玫瓌韶風麗景晝橋西春色早南國思黃鸝　瀟灑蕙樓蔄閣繁華杏塢桃溪多情楊柳露新荑堪一醉騎馬欲雞棲

前調　　楊愼

龍馬山前草長螳螂川上花開霜天曉角報春回傳菜手先進盪寒杯　金線絲絲染柳玉英片片熏梅流光容易把人催吾老矣何日賦歸來

前調立春　　張大烈

新翦釵頭綵勝開先爆竹轟雷土牛鞭動報春回椒花宴祝頌紫霞杯　百舌調歌上柳羣蜂吸氣尋梅韶華淑景序中催知春早芽茁襯鮮苔

南鄉子

又一體一名減字南鄉子雙調五十四字

南鄉子

歐陽修

翠密紅繁水國涼生未是寒雨打荷花珠不定輕翻冷潑鴛鴦錦翅斑　盡日凭闌弄蕊拈花仔細看偷得裹蹄新鑄樣無端藏在紅房豔粉間

前調

歐陽修

雨後斜陽細細風來細細香風定波平花映水休藏照出輕盈半面妝　路隔秋江蓮子深深隱翠房意在蓮

心無問處難忘淚裛紅腮不記行

前調 秋懷寄友　　褚附鳳

忽地秋催又見黃花滿徑開箕踞林頭無箇事三杯林下清風亦壯哉　何必徘徊收拾天涯宦跡回藝圃自存經濟意歸來贏得先生五柳栽

前調 美人曉妝　　卓人月

花影分明闖入紗牕上翠屏籠內鸚哥春夢醒低聲却向牀頭喚玉人　俏髻盤成縹緲虛無雲氣清旭日熏

人如夘酒微醒重倚瑶琴眼倦撐

前調 荷花　　張大烈

水殿風凉一陣飄颻一陣香翠衣緑葢擁霞光中藏沼底鮮浮百媚妝　露滴輕黄透濕蓮心潤秀房蒂欲並頭根未藕難忘錦袖啼紅淚幾行

前調 又一體　　張大烈

小立露臺寛扇撲流螢興未闌隅牆歌韻振瓊珊撩撥離情悶倚闌　月圓人影單擺動花枝䰟欲殘遥憶雙

星何日渡含貪觀隅斷銀河不忍看

戀繡衾

又一體雙調

五十四字

戀繡衾　陸游

不惜貂裘換釣篷嗟時人誰識放翁歸棹借風輕穩數聲聞林外暮鐘　幽棲莫笑蝸廬小有雲山煙水萬重半世向丹青看喜如今身在畫中

前調　史達祖

吴梅初試澗谷春夜幽幽江鴈叫雲人正在孤牕底被濃愁醺破醉魂　雨牕只剩殘燈影伴羅衣無限淚痕瘦骨怕紅緜冷說年時斗帳夜分

前調　吴文英

頻摩書眼怯細文小牕陰天氣似昏獸爐嚥㣲添困帶茶煙微潤寶熏　少年驕馬西風冷舊春衫猶涴酒痕夢不到棃花路斷長橋無限暮雲

前調　陳允平

緗桃紅淺柳褪黄燕初來宮漏漸長任日轉花梢也倚

闌屛猶未試妝　秦鸞舊曲無心理憶年時相傍采桑

聽緑樹嬌鶯囀一聲聲都是斷腸

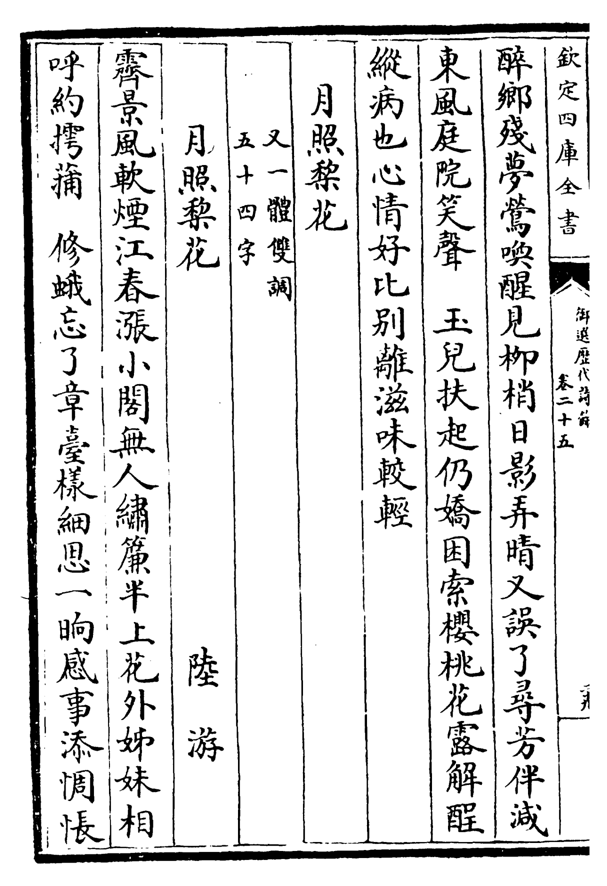
前調　陳允平

多情無語斂黛眉寄相思偏仗柳枝待折向尊前唱奈

東風吹作絮飛　歸來醉抱琵琶睡正酒醒香盡漏移

無賴是棃花夢被月明偏照翠帷

前調　張翥



醉鄉殘夢鶯喚醒見柳梢日影弄晴又誤了尋芳伴減東風庭院笑聲　玉兒扶起仍嬌困索櫻桃花露解酲縱病也心情好比別離滋味較輕

月照棃花

又一體雙調
五十四字

月照棃花　陸游

霽景風軟煙江春漲小閣無人繡簾半上花外姊妹相呼約摴蒱　修蛾忘了章臺樣細思一晌感事添惆悵

胸酥臂玉消減擬覓雙魚倩傳書

前調　　　　陸　游

悶巳縈損那堪多病幾曲屏山伴人晝静梁燕催起猶慵換熏籠　新愁舊恨何時盡漸凋緑鬢小雨知花信芳箋寄與何處繡閣珠櫳柳陰中

摘紅英

又名擷芳詞雙調五十四字

摘紅英　　　　無名氏

風揺蕩雨濛茸翠條柔弱花頭重春衫窄香肌濕記得年時共伊曾摘　都如夢何曾共可憐孤似釵頭鳳關山隔晚雲碧燕兒來也又無消息

前調 惜花　張翥

鶯聲寂鳩聲急柳陰一片梨花濕驚人困教人恨待到平明海棠應盡　青無力紅無跡殘香剩粉那禁得天難凖晴難穩晚風又起倚闌怎忍

前調 早春　李邵

潮頭白峰頭碧落梅香暗漁翁笠西風透東風驟待得晴明鶯花時候　鶯聲澀花枝寂春來巳孅看山展山如舊春如繡層樓望處蒼寒紅瘦

端正好

一名於中好即杏花天之又一體亦名杏花風雙調五十四字

端正好　杜安世

檻菊愁煙霑秋露天微冷雙燕辭去月明空照別離苦透素光穿朱户　夜來西風彫寒樹凭闌望迢遥長路

花牋寫就此情緒待寄與知何處

前調　杜安世

每遇春來長如病玉容瘦薄妝相稱雙歡未久成孤冷奈厚約全無定　衆禽啾唧聲愁聽相思事多少春恨孤眠帳外銀釭耿透一點爐煙暝

前調　杜安世

露落風高桐葉墜小庭院秋涼佳氣藹堂聚飲華筵啓罷令曲呈珠綴　晚天行雨凝香袂新聲内分明心意

玉爐初噴檀煙起斂愁在雙蛾翠

前調　杜安世

野禽林棲啾唧語閒庭院殘陽將暮蘭堂靜悄珠簾窣想玉人歸何處　喜鵲幾回空無據愁都在雙眉頭聚淒涼方感孤鴛侶對夜永成愁緒

前調　趙長卿

乍涼淅淅風生幕人獨在朱闌翠閣吹簫信杳爐香薄眉上新愁又覺　從前事擬將拚卻夢不斷花梢柳萼

一杯睡起誰同酌斜日陰陰轉角

前調　朱敦儒

淺青庭院東風曉細雨打鴛鴦寒峭花光望見秋千了無路踏青鬬草　人別後碧雲信杳對佳景愁多懽少等他燕子傳音耗紅杏開時未到

前調　楊无咎

牆頭豔杏花初試遠珍叢細撥紅蕊欲知占盡春明媚悄無意看桃李　持杯準擬花前醉早一葉兩葉飛墜

晚來旋旋深無地更聽得東風起

前調　　楊无咎

濺濺不住淚流素憶曾記碧桃紅露別來寂寞朝還暮

恨遮斷當時路　仙家豈解空相誤嗟塵世自難知處

而今重與春為主儘浪蕊浮花妒

前調 清明　　辛棄疾

軟波拖碧蒲芽短畫樓外花晴柳暖今年自是清明晚

便覺芳情較嬾　春衫瘦東風翦翦過花塢香吹醉面

歸來立馬斜陽岸隔岸歌聲一片

前調　辛棄疾

病來自是於春嬾但別院笙歌一片蛛絲網徧玻瓈盞更問舞裙歌扇　有多少鶯愁蝶怨任夢裏春歸不管楊花也笑人情淺故故沾衣撲面

前調　辛棄疾

牡丹昨夜方開徧畢竟是今年春晚荼蘼付與薰風管燕子忙時鶯嬾　多病起日長人倦不待到酒闌歌散

甫能得見茶甌面却早安排腸斷

前調　趙彦端

風韶雨潤催花候歎無限年年常有桃蹊杏陌相期久一為東君試手　匆匆去那人信否襟淚漬粉香依舊單衣煮酒重來後好與看承人瘦

前調　吳禮之

悶來凭得闌干暖自手引朱簾高捲桃花半露胭脂面芳草如茵乍展　煙光散湖光瀲灧映緑柳黃鸝巧囀

遥山好似宮眉淺人比遥山更遠

前調　高觀國

霽煙消處寒猶嫩乍門巷愔愔晝永池塘夢草魂初醒秀句吟春未穩　仙源阻春風瘦損又燕子來無芳信小桃也自知人恨滿面羞紅難問

前調　高觀國

遠山學得修眉翠看眉展春愁無際雨痕半濕東風外不管梨花有淚　西園路青蘋暗記怕行入秋千徑裏

一春多少相思意說與新來燕子

前調 題杏花春禽扇面挂軸　　高觀國

花凝露濕臙脂透是綵筆丹青染就粉綃帊入班姬手舒卷清寒時候　春禽靜來窺晴晝閒冷落芳心知否不愁院宇東風驟日日嬌紅如舊

前調 杏花　　高觀國

玉壇消息春寒淺露紅玉嬌生靚豔小憐鬟濕臙脂染只隔粉牆相見　花陰外故家夢遠想未識鶯鶯燕燕

飄零翠徑紅千點桃李春風已晚

前調清明　史達祖

細風微月垂楊院記年少春愁一點棲鶯未覺花梢顫踏損殘紅幾片　長安共日邊近遠況老少芳情漸減

屏山幾夜春寒淺却怕因而夢見

前調　史達祖

古城官道花如霰便恰限花間再見雙眉最現愁深淺

隔雨春山兩點　回頭但垂楊帶苑想今夜銅駝夢遠

行人去了鶯聲怨此度關心未免

前調　汪莘

殘雪林塘春意淺倚碧玉闌干日晚霞天五色明如翦上有新蟾占斷　從别後水遥山遠倩説與天台劉阮方壺只有梅花伴不似桃花庭院

前調　汪莘

美人家在東南住每惆悵江南日暮白蘋洲畔花無數還憶瀟湘風度　幸自是斷腸無處怎强作鶯聲燕語

東風占斷秦箏柱也逐落花歸去

前調 詠湯　　吳文英

蠻薑豈蔻相思味筭却在春風舌底江清愛與消殘醉
憔悴文園病起　停嘶騎歌眉送意記曉色東城夢裏
紫檀暈淺香波細腸斷垂楊小市

前調　　吳文英

鬢稜初翦玉纖弱早春入屏山四角少年買困成歡寵
人在濃香繡幄　霜絲换梅殘夢覺夜寒重長安紫陌

東風入户先情薄吹老燈花半萼

前調　莫愁　周密

瑞雲盤翠侵宮額眉柳嫩不禁愁積返魂誰染東風筆寫出郢中春色　人去後垂楊自碧歌舞夢欲尋無迹愁隨兩槳江南北日暮石城風急

前調　昭君　周密

漢宮乍出慵梳掠關月冷玉沙飛幕龍香繞指春風弱一曲哀絃漫托　君恩重空憐命薄青冢遠幾番花落

丹青自是難描摸不是當時畫錯

前調　　周密

金池瓊苑曾經醉是多少紅情緑意東風一枕遊仙去換却鶯花人世　漸暮色鵶聲四起正愁滿香溝流水一色柳煙三十里爲問春歸那裏

前調賦疎杏　　張炎

湘羅幾翦黏新巧似過雨臙脂全少不教枝上春痕鬧都被海棠分了　帶柳色愁眉暗惱漫遥指孤村路杳

深巷明朝休起早空等賣花人到

前調　石孝友

把杯莫唱陽關曲行客去居人恨跼屏山似扆江如簇不見樽前醉玉　鵑啼處怨聲裂竹問後夜蘭舟那宿帛書難繫征鴻足腸斷絃孤怎續

前調　江開

謝娘庭院通芳徑四無人花梢轉影幾番心事無憑準等得青春過盡　秋千下佳期又近算畢竟沈吟未穩

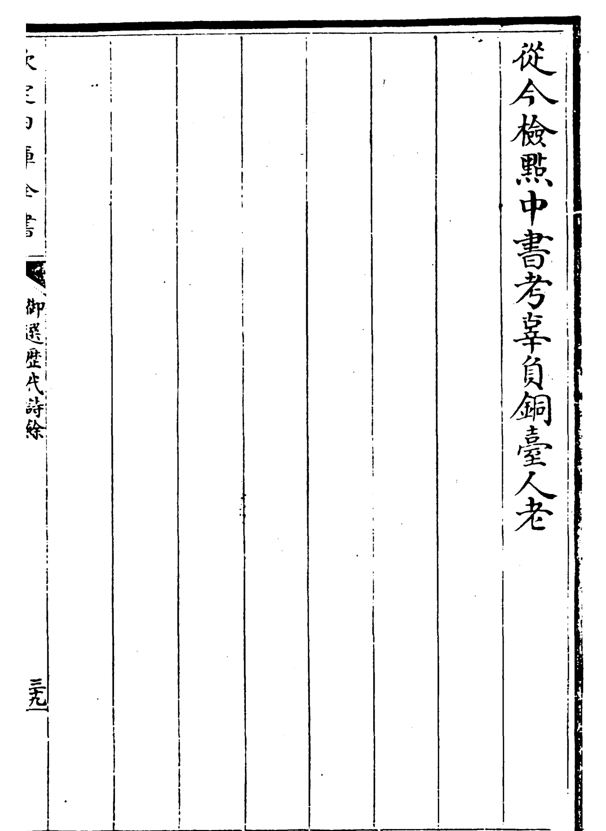
不成又是教人恨待倩楊花去問

前調　李萊老

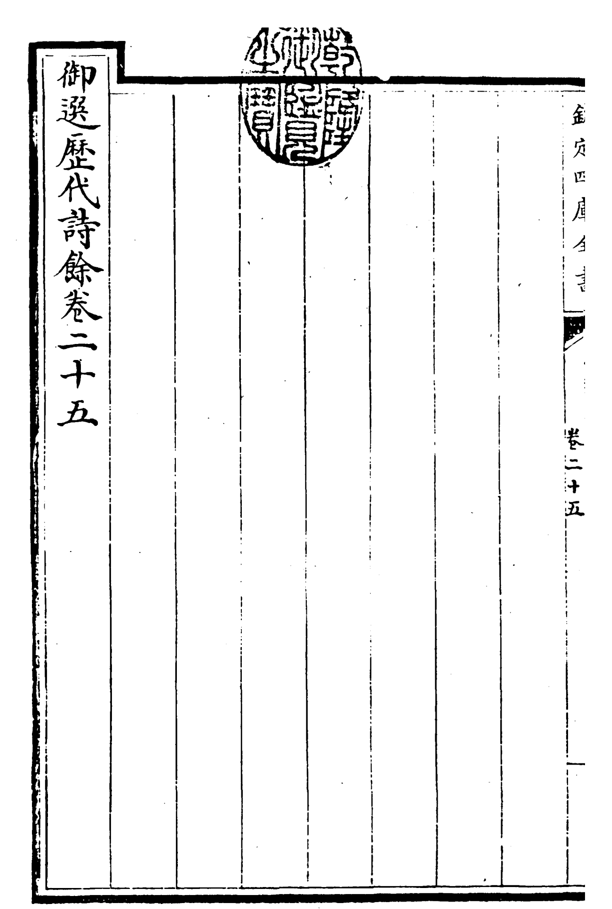
年時中酒風流病正雨暗蘼蕪深徑人家寒食煙初禁狼藉棃花雪影　西湖夢紅沈翠冷記舞板歌裙廝趁斜陽若與黃昏近生怕畫船歸盡

前調　半硯　明妓　楊宛

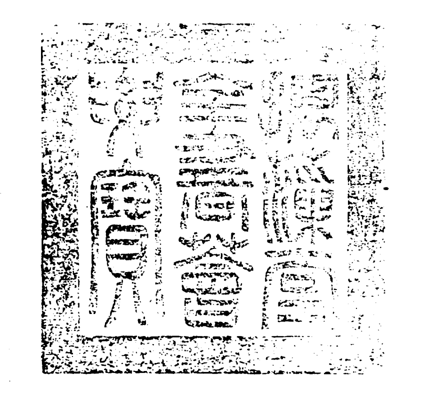
光凝棐几秋牕曉正墨影香浮繚繞天留一半心多少只恐文章懊惱　休回首玉樓信杳靈鬼笑頑仙怎了



從今檢點中書考辜負銅臺人老



御選歷代詩餘卷二十五



總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王福清

謄録監生臣秦在亶